



BASES

CONCURSO DE CUENTOS INFANTILES Y JUVENILES 2020

CUÉNTANOS TU CUENTO CON EL MEDIO AMBIENTE

El Departamento de Educación de Buin Zoo organiza la Novena versión del concurso de cuentos infantiles y juveniles, en alianza con la Corporación Empresas del Maipo (CEM), y Biblioteca Viva, todas instituciones con un alto compromiso con la Provincia del Maipo y la Región Metropolitana.

El concurso que se denomina: **“Cuéntanos tu cuento con el medio ambiente”** busca inspirar en los niños y jóvenes el cuidado y la conservación de la naturaleza y el desarrollo de las siguientes habilidades de lecto-escritura:

1. Desarrollo de la imaginación y la creatividad.
2. Expresión y desarrollo de ideas de manera coherente.
3. Ejercicio del buen uso del lenguaje.
4. Observación e investigación de la importancia de los animales.
5. Reconocer la necesidad de prácticas sustentables para el manejo del medio ambiente.
6. Reflexionar y proponer soluciones ante las problemáticas medioambientales de su entorno local.

Participantes y temáticas

Para esta versión, se convoca a estudiantes de educación básica y media de los establecimientos educativos del País, a escribir sus obras y participar en las siguientes 2 categorías y 1 temáticas.

Categoría y curso	Temática	
Categoría 1 Tercero y cuarto básico.	La rana del Loa patrimonio natural y cultural de nuestro país.	Es una especie micro endémica, presente únicamente en un riachuelo de Calama, en la II región. Su cuerpo es café oscuro con negro y su vientre es claro. Vive en el agua permanentemente. Sus principales amenazas son: Contaminación del agua causada por las actividades mineras , introducción de especies exóticas, destrucción de hábitat y extracción de aguas superficiales para el consumo humano. Esta especie se encuentra en peligro de extinción. Se estima que solo queda un 10% de los ejemplares que había en el año 2015.
Categoría 2 Quinto y sexto básico.		

Se entregará un premio especial a la innovación en el desarrollo o formato de presentación de los cuentos



1. Presentación de las obras

- ✓ La participación es libre y gratuita.
- ✓ El autor del cuento debe ser el participante, quien podrá concursar de forma individual con una sola obra.
- ✓ Los cuentos deben estar relacionados con la temática del concurso para cada categoría.
- ✓ Debe estar escrito a mano por el estudiante, con letra legible.
- ✓ La extensión mínima debe ser de 3 (tres) páginas escritas (tamaño carta).
- ✓ Sólo se aceptarán trabajos escritos en español.
- ✓ El cuento premiado por Innovación debe tener un guión y debe ser presentado en una modalidad original por ejemplo: Kamishibai, comic, collage, presentado en YouTube con grabación etc.
- ✓ Los premios serán entregados de forma presencial en la institución correspondientes a cada premiación
- ✓ No se costeará traslado ni estadía para los participantes de fuera de la región metropolitana
- ✓ Cada obra debe presentarse debidamente marcada, especificando los siguientes datos:
 - Nombre completo del autor
 - RUT
 - Edad
 - Dirección y comuna
 - Correo electrónico
 - Celular de contacto
 - Colegio y RBD del establecimiento escolar
 - Curso del autor.

- ✓ Hay tres maneras de entregar las obras:

- a) Envío en formato JPG o PDF al correo: concurso@buinzoo.cl, bfaundez@cemaipo.cl, sur@bibliotecaviva.cl
- b) Envío por correo postal a la casilla 234, Buin. Dirigido a: Concurso de Cuentos - Buin Zoo.

Sedes Bibliotecas Viva:

- Biblioteca Viva Sur
Av. Jorge Alessandri 20040, San Bernardo.
- Biblioteca Viva Egaña
Av. Larraín 5862, La Reina.
- Biblioteca Viva Vespucio
Av. Vicuña Mackenna 7110, La Florida.
- Biblioteca Viva Tobalaba
Av. Camilo Henríquez 3296, Puente Alto.
- Biblioteca Viva Norte
Av. Américo Vespucio 1737. Huechuraba
- Biblioteca Viva Los Dominicos
Mallplaza Los Dominicos /1er piso
Padre Hurtado Sur 875, Las Condes.



c) Entrega directa en alguna de las oficinas de los organizadores del presente concurso:

Parque Zoológico Buin Zoo
Oficina Central
Panamericana Sur Km. 32, Buin
Tel. + 562 23061600
Horario atención:
Lunes a domingo
De 09.00 a 17.00 horas

Corporación Empresas del Maipo
Bernardino Bravo 0251 Buin
Tel. +562 25177027
Horario atención
Lunes a viernes
De 09.00 a 17.00 horas

Biblioteca Viva Sur
Av. Jorge Alessandri 20040
Mall Plaza Sur
Tel. +562 28578058
Horario atención
Lunes a domingo
De 13.00 a 21.00 horas

3. Plazos y fechas importantes.

La presente convocatoria tendrá el siguiente calendario:

Categoría	Fecha Apertura	Fecha limite entrega	Fecha premiación	Lugar Premiación	Observaciones
Categoría 1: Tercero y cuarto básico Categoría 2: Quinto y Sexto básico	Lunes 9 de Marzo	Lunes 28 de Mayo	Domingo 7 de Junio a las 12:00 Horas.	Auditorium de Buin Zoo	Premiación en el marco del día del Medio Ambiente

***Después de las fechas señaladas no se aceptará ningún trabajo.**

4. Evaluación y Jurados

Para seleccionar los textos ganadores, se tomarán en cuenta tanto criterios formales de manejo de la lengua, como de originalidad y cumplimiento de las bases.

El jurado estará formado por los siguientes especialistas en literatura y temas medioambientales:

1. Equipo de Área de fomento lector, Corporación Empresas del Maipo
2. Equipo del Departamento de Educación Buin Zoo
3. Biblioteca Viva - Equipo Directivo

La participación en el concurso implicará la aceptación de las presentes bases y otorgará a los organizadores el derecho de editar, ilustrar, publicar, distribuir y reproducir en cualquier medio e idioma, sin fines de lucro, las obras participantes, sin mantener obligación alguna con el autor. No se devolverán los cuentos recibidos, ya sean ganadores o no.

****Adjunta pauta de Evaluación en la página N°6****



5. Premiación

Del total de cuentos recibidos, el jurado seleccionará a los finalistas, que corresponderán al primero, segundo y tercer lugar de cada categoría. Los premios serán los siguientes:

	Primeros lugares	Segundos lugares	Terceros lugares
Todas las categorías	<ol style="list-style-type: none">1. Diploma de participación.2. Una Membresía oficial de entrada liberada a Buin Zoo por un año.3. Gif card \$25.000(CEM)4. Visita educativa guiada a Buin Zoo con todo su curso.5. Libros.6. Membresía Anual Biblioteca Viva.	<ol style="list-style-type: none">1. Diploma de participación.2. Una Membresía oficial de entrada liberada a Buin Zoo por un año.3. Libros.4. Membresía Anual Biblioteca Viva.	<ol style="list-style-type: none">1. Diploma de participación.2. Cuatro entradas gratuitas a Buin Zoo.3. Libros.4. Membresía Anual Biblioteca Viva.

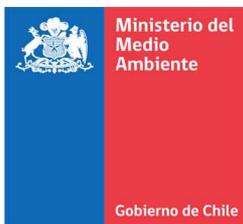
Los ganadores serán notificados vía correo electrónico y telefónicamente. Las obras premiadas serán publicadas en los sitios web y redes sociales, de los organizadores del concurso.



6. Organizan:



7. Patrocinan:



Mayor información sobre el Concurso:

BUINZOO: concurso@buinzoo.cl

CEM: www.cemaipo.cl

BIBLIOTECAS VIVA: sur@bibliotecaviva.cl

¡No te quedes sin participar!



PAUTA DE EVALUACIÓN

Criterios	Excelente 5 puntos	Alto 4 puntos	Regular 3 puntos	Bajo 2 puntos	Muy bajo 1 punto
COHERENCIA (Comprensión del texto, calidad de la redacción)	Absoluta coherencia. La historia se comprende de principio a fin.	Alta coherencia. La historia se comprende la mayor parte del tiempo.	Mediana coherencia. La historia se comprende parcialmente	Baja coherencia. La historia se comprende muy poco.	Nula coherencia. La historia no se logra comprender
ORIGINALIDAD	La historia muestra en su totalidad gran creatividad e ingenio.	La historia muestra creatividad e ingenio en la mayor parte del relato.	La historia muestra parcial creatividad e ingenio.	La historia muestra poca creatividad e ingenio.	La historia no muestra creatividad e ingenio.
DESCRIPCIÓN DEL PERSONAJE PRINCIPAL (características físicas y psicológicas)	Desarrolla una descripción física y psicológica con gran creatividad, y además se relaciona de manera coherente con los sucesos del relato.	Desarrolla una descripción física y psicológica con creatividad, pero su relación con el relato no es del todo coherente.	Desarrolla una descripción física y psicológica, pero carece de creatividad.	Desarrolla una descripción sólo física, o sólo psicológica.	No desarrolla una descripción, ni física, ni psicológica.
PERSONAJES SECUNDARIOS (Cantidad)	La historia incluye a 5 o más personajes.	La historia incluye a 4 personajes.	La historia incluye a 3 personajes.	La historia incluye a 2 personajes.	La historia incluye sólo a un personaje.
PERSONAJES SECUNDARIOS (Relación entre ellos y coherencia con el relato)	Los personajes se relacionan entre sí de manera coherente y creativa.	Los personajes se relacionan entre sí de manera coherente, pero con escasa creatividad.	Los personajes se relacionan entre sí, pero sin creatividad.	Los personajes se relacionan muy poco entre sí.	Los personajes no logran relacionarse entre sí.
ORTOGRAFÍA	El texto no contiene faltas ortográficas.	El texto contiene entre 1 a 5 faltas ortográficas.	El texto contiene entre 6 a 10 faltas ortográficas.	El texto contiene entre 11 a 15 faltas ortográficas.	El texto contiene más de 15 faltas ortográficas.

