

Nombre de la actividad: Patrones

Asignatura: Matemática

Curso: 1°Básico

OA11 Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos) y patrones numéricos hasta 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.

Objetivo específico: Clasificar elementos del entorno y agruparlos en patrones por color y forma.

Indicadores de Evaluación sugeridos

- Identifican y describen patrones repetitivos que tienen de 1 a 3 elementos.
- Reproducen un patrón repetitivo, utilizando material concreto y representaciones pictóricas
- Extienden patrones de manera concreta.
- Identifican los elementos que faltan en un patrón repetitivo.
- Crean patrones, utilizando material dado.

ACTIVIDAD SUGERIDA

RECURSOS Y DURACIÓN

Los estudiantes observan diferentes tipos de patrones mediante un video educativo. Posterior a eso observan la creación por parte del docente de un patrón con elementos de la sala de clases.

- Video
<https://www.youtube.com/watch?v=TIxG2HGcQRA>
 - 15 min.

El docente les explica sobre los patrones y cómo podemos crearlos con diferentes elementos. Luego los estudiantes levantando sus manos proponen ciertos patrones que el docente escribe en el pizarrón. Posterior a esto se lleva a los estudiantes al biotopo para observar el entorno. Luego de realizar la observación y visita, en sus cuadernos deberán crear patrones con elementos naturales observados del biotopo.

- Cuaderno u hojas para dibujar, plumones de colores, lápices.
 - 50 min.

Realizan presentación de los patrones creados con los elementos naturales. Comentan qué les pareció la actividad y como fue la experiencia de crear patrones con elementos naturales.

- Patrones creados por los estudiantes.

Evaluación: Formativa

Sugerencias de implementación y/o comentarios del docente:

Se sugiere realizar la primera parte en la sala de clases y luego llevarlos en el desarrollo al biotopo para la observación y realización de la actividad.

Propuesta de articulación curricular:

Artes visuales, OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: > entorno natural: paisaje, animales y plantas > entorno cultural: vida cotidiana y familiar > entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.

INICIO

DESARROLLO

CIERRE